



© D.R.

Édito

A l'heure des hautes technologies, nous sommes connectés en permanence, que ce soit pour communiquer les uns avec les autres ou pour nous diriger. Les gadgets sophistiqués nous dispensent de l'expérimentation pure du temps et de l'espace. Notre univers trépidant est saturé de bruit. Mais il y a dans nos vies un oasis : notre sommeil. Nous nous débranchons, et dans cet état de conscience modifié si particulier, nous explorons des dimensions ignorées de nous-mêmes. Souvent, cette exploration nous conduit à des expériences qui sont à nos yeux extraordinaires, et nous marquent profondément : un rêve d'une intense clarté nous conduit dans ce qui semble être la mémoire d'une vie passée, un cauchemar nous informe de la détresse d'un être aimé, un songe étonnant s'avère plus tard prémonitoire. Alors que je rédigeais l'article sur les rêves qui ouvre le grand dossier, je croisais une voisine dans l'escalier. Apprenant le sujet de mes recherches, elle me confia qu'elle avait au cours d'un récent séjour en Afrique rêvé plusieurs fois la veille, des événements du lendemain, jusqu'aux visages des inconnus croisés au hasard. Cela me conforta dans l'idée que l'extraordinaire en matière de rêves est la règle plutôt que l'exception. Les articles qui suivent s'attachent à montrer que le rêve, qui fut dans l'Antiquité un usage, se propose toujours à notre curiosité et à notre expérience, de manière pratique : ils sont un outil pour les thérapeutes, le lieu d'un

enseignement pour les chamanes, un super simulateur de réalité virtuelle pour les rêveurs lucides, une voie spirituelle pour les bouddhistes tibétains. Le rêve est un temps de conscience à part entière, une source d'extraordinaire au cœur de nous-mêmes. Il ne tient qu'à nous de nous éveiller à son potentiel. Dans ces pages, vous allez également faire la rencontre d'une femme peu commune, Clare Guillemain. Cette cancérologue d'un hôpital de Lausanne utilise les techniques les plus sophistiquées pour venir en aide aux malades. Mais il lui arrive aussi très souvent de conseiller le recours à des guérisseurs. Plusieurs travaillent en collaboration avec le service de radio oncologie qu'elle dirige, au nom de la nécessité d'entourer le patient de tous les savoirs. De l'audace, il en fallut aussi à l'anthropologue Michael Harner pour affronter le regard de ses pairs en proposant un regard nouveau sur le chamanisme, ou à Stanislav Grof, l'un des fondateurs de la psychologie transpersonnelle. Vous découvrirez un portrait du premier et un long texte du second, plein d'espoir. Car selon lui, les bouleversements que nous observons actuellement dans notre conception du monde, portés par les découvertes en science physique, nous ouvrent de vastes horizons.

Virginie Gomez
Rédactrice en chef

INREES

2e Le Magazine de l'INREES

67 rue Saint-Jacques, 75005 Paris
<http://www.inrees.com>
Pour nous écrire : contact@inrees.com

Directeur de la publication
Stéphane Allix

Directeur artistique
Sébastien Lilli

Rédactrice en chef
Virginie Gomez

Maquette
Samia Cherki

Photo de couverture
Goodshoot

Ont collaboré à ce numéro :

Jean-Romain Pac, Jennifer Gallé, Julie Bertucelli, Aurélie & Denis Malécot, Lauren Withrow, Nicole Bossé, Phillip Schumacher, Serge Tribollet, Antoine Bioy, Tobie Nathan, Laurent Huguelit, Lilly Caspar, Jocelin Morisson, Charles Goetz, Natacha Calestrémé, Jean-Marie Le Gall, Ghislaine Bourgogne, Michel Odoul, Frédérique Van Her, Fondation for Shamanic Studies, Stanislav Grof, Brigitte Chavas, Bernadette Blin, Marc-Alain Descamps, Jan Kounen, Maud Kristen, Lolita Lempicka, Fabrice Midal, Françoise Chevey et Vêrane Robilliard-Vial.

Publicité et Partenariat
partenariat@inrees.com

Développeur du site www.inrees.com
Sébastien Lilli

Abonnements

1 an / 4 numéros
France métropolitaine : 30 euros
Outre-mer : 40 euros
Union Européenne et Suisse : 40 euros
Reste du Monde : 45 euros
Prix de vente au numéro : 8 euros
Pour vous abonner, voir page 98.

Impression

Imprimerie CHIRAT
744, rue de Sainte Cwolumbe
42540 SAINT JUST LA PENDUE

2e Le Magazine de l'INREES

est édité par l'INREES.

© INREES 2011

Dépôt légal avril 2011

ISSN : 1967-726X

N° Commission paritaire : 0612 G 90498

*La reproduction, même partielle, des articles et photos, est interdite sans autorisation écrite.
Les opinions exprimées dans ce magazine sont celles de leurs auteurs, pas nécessairement celles de la rédaction ni de l'INREES.*